

Les Rois sont - ils morts ?

Jacques-Hubert Frougier
Mathieu Chocat - Damien Poyard

♩ = 122

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of eight staves of music, each with a corresponding line of lyrics. The lyrics are in French and discuss the death of the kings and the nature of power. The score includes various musical notations such as rests, slurs, and triplets. Chord symbols are placed above the staff lines.

Ab Eb

5 Db Db7 G G7 tr

9 Cm G Cm G

E - ga - li - té c'est pas cer - tain Fra - ter - ni - té faut - il y croire
La cour du Roi a dis - pa - ru res - te - t'il quel - ques cour - ti - sans

13 Ab Eb D7 G

Car - ma - gnole et bon - net phry - gien La li - ber - té il faudra voir
Qui ne veulent ê - tre re - con - nus a - vides de faveurs et d'ar - gent

17 Cm G Cm G

Le pré - sent re - joint le pas - sé Mais res - te la ré - a - li - té
Très com - pli - qué de vi - vre ça Les re - li - gions n'en par - lons pas

21 Ab Eb D7 G

Le temps a - t'il vrai - ment chan - gé En - tre châ - teau En - tre Pa - lais Les
Croy - ances de cha - cun i - ci bas Rest'nt intou - chables Comm' autre - fois

25 Ab Eb Bb

Rois sont ils vraiment morts Qui a rai - son qui a tort Toujours la

31 Eb Ab Eb D

loi du plus fort Si rien si rien n'a chan - gé A - lors il vaut

38 **D7** **G** **G7** **Ab** **Eb** **Db** **G**

mieux le chan - ter

48 **Cm** **Ab**

Il rest'des Bastill's à prendr' Des privi - lèg's à pour-fendr' Rien n'a ré-

53 **A7** **D7** **G7** **Ab**

ell'ment changé C'est l'a-ve - nir du passé Les Rois sont ils vraiment

59 **Eb** **Bb** **Eb** **Ab**

morts Qui a rai - son qui a tort Toujours la loi du plus fort Si rien

66 **Eb** **D** **D7** **G** **G7**

si rien n'a chan - gé A - lors il vaut mieux le chan - ter Les

73 **Ab** **Eb** **Bb**

Rois sont ils vrai - ment morts Qui a rai - son qui a tort

78 **Eb** **Ab** **Eb**

Toujours la loi du plusfort Si rien si rien n'a chan - gé A-

85 **D** **D7** **G** **Cm** *Fin*

lors il vaut mieux le chan - ter